



| | | | |
|---|--|--|--|
| TITOLO E COMPOSIZIONE | Nm. 2/30.000 • 2/48.000 100% Lana Merino Superfine 130's Mulesing Free | COUNT AND COMPOSITION | Nm. 2/30.000 • 2/48.000 100% Superfine Merino Wool 130's Mulesing Free |
| IMPIEGO | Nm. 2/30 - Macchina Rettilinea fin. 12 Nm. 2/48 - Macchina Rettilinea fin. 14 | APPLICATIONS | Nm 2/30 - Flat Machines 12 – Cotton 21 gg Nm 2/48 - Flat Machines 14 – Cotton 24-27 gg |
| TINTURA | Colori melanges in tops Colori uniti in matassa | DYEING | Melanges colours on tops Solid colours on hanks |
| QUANTITÀ OTTIMALI | Colori Melanges Stock Service: Il minimo ordinabile 1 KG per colore Il minimo ordinabile per produzione è di 30 KG per colore Colori Melanges non disponibili in Stock Service: Il minimo ordinabile per produzione è di 120 KG per colore Colori uniti: KG 6-12-18-24-30-48-60-72-120-132-144-156 | KETTLE SIZES QUANTITIES | Melanges Colours Stock Service: The minimum quantity per order is 1 KGS each colour The minimum quantity for bulk order is 30 KGS each colour Melanges Colours not available in Stock Service: The minimum quantity for bulk order is 120 KGS each colour Solid colours: KG 6-12-18-24-30-48-60-72-120-132-144-156 |
| FINISSAGGIO / LAVAGGIO | SLOWOOL LIGHT 2/30: Lavaggio in acqua per 1' a 30° con sapone follante pari 1gr/ litro. Lavaggio in acqua per 6' a 30° con ammorbidente pari 2gr/ litro. SLOWOOL LIGHT 2/48: Lavaggio in acqua per 1' a 30° con sapone follante pari 1gr/ litro. Lavaggio in acqua per 5' a 30° con ammorbidente pari 2gr/ litro. Centrifugare ed asciugare in tumbler a 65 °C | WASHING / FINISHING | SLOWOOL LIGHT 2/30: Washing in water for 1' at 30 ° with miling soap equals to 2gr / liter. Washing in water for 6' at 30 ° with softener equal to 2gr / liter. SLOWOOL LIGHT 2/48: Washing in water for 1' at 30 ° with miling soap equals to 2gr / liter. Washing in water for 5' at 30 ° with softener equal to 2gr / liter. Centrifugare ed asciugare in tumbler a 65 °C |
| ATTENZIONI PARTICOLARI | Nel bollino interno al cono è indicata la data di paraffinatura: in alcuni casi, trascorsi 20 giorni dalla suddetta è consigliabile effettuare una nuova paraffinatura. Tale operazione va effettuata in modo da ottenere rocche morbide. | SPECIAL INSTRUCTION | The date of waxing is indicated on the label inside the cone. We suggest to repeat this operation (which should be carried out very carefully so as to obtain soft cones) if more than 20 days have passed from the A.M. date. |
| VALORE MEDIO PILLING | 3 | PILLING MEDIUM | 2-3 |
| CONFEZIONE | Tipo di nodi: splicer Nodi per rocca: 4 | CONFECTION | Types of knots: splicer Knots for cone: 4 |
| SIMBOLI INTERNAZIONALI PER L'ETICHETTATURA DEI PRODOTTI TESSILI:  | | INTERNATIONAL SYMBOLS FOR LABELLING OF TEXTILE PRODUCTS:  | |
| PER CAPI RIGATI LAVARE A SECCO I nostri filati e l'intero ciclo produttivo sono conformi alla direttiva CEE n° 880/92 | | DRY-CLEAN FOR STRIPED GARMENTS Our yarns and the entire production cycle comply with the EEC directive n° 880/92 | |
| SOLIDITÀ COLORI | Rispondenti alle norme Woolmark. Per uso in rigato con colori contrastanti richiedere solidità specifica per rigature | COLOUR FASTENSS | Woolmark standards. In case of striped knitwear with strong and contrasting colours a specific dyeing fastness must be required. |
| REQUISITI / REQUIREMENTS | SCARICO / STAINING | DEGRADO / COLOR CHANGE | |
| pH | 4,0 - 8,5 | | |
| Solidità del colore all'acqua Colour fastness to water | ≥3 | ≥3 | |
| Solidità del colore al sudore acidobasico Colour fastness to acid-boliasic sweat | ≥3 | ≥3 | |
| Solidità del colore allo sfregamento secco Colour fastness dry rubbing | ≥3 | ≥3 | |
| Importante: rispondenti alle norme Woolmark. Per uso rigato colori contrastati richiedere solidità specifica alla rigatura e si procederà con tintura con coloranti reattivi che comportano problematiche di unitezza e ripetibilità del colore. | | Important: Woolmark standards. In case of striped knitwear with strong and contrasting colours a specific dyeing fastness must be required and we are proceeding with a reactive dyestuff dyeing going to create uneven and repeatable color issue. | |