

Maglieria Italiana

& FILATI

www.maglieriaitaliana.com



**STILISTA
EMERGENTE**
Simona Marziali

Appunti di Stile
Avril 8790

OSSERVATORIO
Moda uomo:
lo shopping nelle
diverse fasce
d'età

ALL'INTERNO/INSIDE
Knitwear On Stage
MEN'S AND WOMEN'S
FASHION SHOWS



ISABEL MARANT

Moda

A-I 2019/20
Powerful knits

dossier
Pitti Immagine
Filati

**LE PROPOSTE DELLE
FILATURE PER
LA P-E 2020**

PITTI IMMAGINE FILATI

PRIMAVERA/ESTATE 2020



ESTRO E CONCRETEZZA

Un mondo in fermento quello delle filature di eccellenza, che con le loro collezioni per la primavera-estate 2020 hanno dato prova di grande dinamismo, capacità di innovare e creatività

LE PROPOSTE DELLE FILATURE

ACCADEMIA - INDUSTRIA ITALIANA FILATI

Un omaggio ai giochi olimpici e paraolimpici 2020 all'insegna del colore e la positività. La collezione p-e 2020 di Industria Italiana Filati e Accademia ha come protagonisti seta, cotone, viscosa, lino, lurex, paillette, colore e stampa coniugati in maniera innovativa con un risultato dinamico e pratico.

40 fili che dai colori intensi nelle proposte unite o spennellate in rigature pazze e sfumature monocrome nella gamma degli stampati, focus della collezione. Tornano le paillette, classiche e sofisticate su cotone, lussuose e cuture sulla seta, oppure variegale e riflettenti in stile anni '80. Mix di fibre e torsioni, bottonate nodini, rifasciati, effetti spugnati e ancora, un'ampia scelta di viscosi lucide e con lurex per tutte le linee, ferme o stretch. Infine, diventano otto le proposte di filati in cui parte della composizione è ottenuta da fibre rigenerate dal cotone riciclato.

ALPES

Le proposte di Alpes per la prossima stagione estiva pongono l'accento sui cotoni Makò dalle linee estreme, freschi e dinamici, come nei filati *Spiralee Confini crêpe*, oppure sulle fettucce lucide e perfette (*Sting*). Troviamo inoltre confortevoli cotoni ultraleggeri (*Style, Siux, Apricot*) o con effetti fiammati multicolor (*Aliso, Ghibli, Retró Fiammato*), mentre si amplia stock service per il cotone *Compact* e per il classico *Alabama*. Il poliestere riciclato da post-consumo interviene in miscchia con cotone compatto (*Used*), mentre linee cotone si mescolano in asettillato (*Effetto Sina*). Lino e viscosa poliammide si declinano in una luminosità madreperlata (*Eternity, Ninive*). Il lino si salta in nuove gamme mouliné e mélange da toni vissuti d'impronta maschile (*Brooklyn, Panama*) e negli stoppini grossi *Suez* e *Suez Mouliné*. Le viscosi si sviluppano al limite della trasparenza nelle mischie con Modal, preziose con seta (*Sorgente*) e modulano sinuosamente il corpo nelle tipologie stretch (*Fonte, Chimay, Olivia Deluxe*).

BIELLA YARN BY SÜDWOLLE

Tra natura e tecnologia, strutture dinamiche tridimensionali e tendenze moda. È questo il mood della collezione p-e 2020 di Biella Yarn, concepita per esaltare le fibre naturali con titoli fini e colori brillanti. Troviamo filati finissimi in 100% lana



ACCADEMIA, Guizzo printed, Nm 27, 100% VI



ALPES, Char, Nm 2,20, 82% CO riciclato - 20% VI - 20% PL - 10% PA - 8% PM - 2% AF



ALPES, Retró Fiammato, Nm 2000, 90% CO - 36% VI - 4% PC



ALPES, Alabama, Nm 2/20, 90% CO - 90% PC



BIELLA YARN, Ascol 2140, 100% merino superfine



BIELLA YARN, Lince 2120, 50% merino extrafine - 50% LI



BOTTO GIUSEPPE, Slowool, Nm 2/5000, 100% merino superfine 130% mulesing free



BOTTO GIUSEPPE, Ivory, Nm 2/120.000, 100% SE

merino, ideali per il comfort estivo grazie alle proprietà termoregolatrici della fibra, o mischie preziose di cashmere e seta come nel nuovo Super 160'S, *Carlisle* Nm 2: 48-2: 60 (60% Lana merino superfine 15,5 micron, 30% seta), soffice e lucente. Per una maglieria estiva e ultranaturale, l'azienda offre *Linos* Nm 2: 50, a base di lino, oppure *Waris* Nm 2: 48 a base di canapa.

BOTTO GIUSEPPE

Botto Giuseppe punta ancora sulla sostenibilità con filati della linea *Naturalis Fibra*, con materie prime provenienti da fattorie selezionate e sostenibili in Asia e Oceania, lavorate per lo più nello stabilimento dell'azienda in provincia di Udine, che utilizza energie totalmente rinnovabili.

Protagonista della p-e 2020 è la seta *Slow silk - the most ethical silk*, interamente tracciabile, priva di pesticidi e con una cartella colori ampia che include anche i mélange. Troviamo filati versatili, che si adattano a tutte le stagioni, come *Dream* Nm 2: 60.000 (70% WS, 30% SE) e *Slowool - better finer natural* Nm 2: 60.000 in 100% lana merino superfine 130% mulesing free.

Infine, i preziosi *Destiny* Nm 2: 70.000 (40% WS, 40% SE, 20% LI) e *Mango* Nm 2: 30.000 (50% LI, 50% SE).

CARIAGGI FINE YARNS

Per la primavera-estate 2020 Cariaggi esplora nuove soluzioni che valorizzano l'unicità di cashmere, cotone e lino con intrecci originali, giochi di strutture creati dal colore e dalla modulazione delle fibre e una luminosità gioiosa e sensuale, in grado di donare sensazioni di movimento ed emozioni inedite sulla pelle. A esaltare la leggerezza e l'impalpabilità del cashmere, titoli sempre più fini che grazie a lavorazioni innovative consentono volumi estremi e una soffice e morbida consistenza. Anche la luce è protagonista di questa esaltazione con effetti speciali ottenuti dall'impiego sapiente di lurex e micro paillette.

Tra le novità di stagione spiccano *Magie*, il filato pettinato (70% WS, 30% SE - paillette di solo 1mm) dall'aspetto moderno e sofisticato; ed *Euphoria*, filato pettinato effetto crêpe (70% cotone Belize, 30% SE - paillette) che regala un effetto luminoso ed elegante.

DI.VÈ

Per la primavera-estate 2020 Di.Vè rinnova il classico con contaminazioni sportswear. Il risultato sono tre diversi stili contemporanei. Fili lineari eleganti e dalla leggerezza androgina; fili camouflages innovativi, equilibrati ma eccentrici, e i fili *Extreme*. Creazioni tecnologiche in grado di adattarsi a ogni contesto, funzionali per prestazioni high tech. Il focus è sulla collezione *Extreme*, in cui anche i